

Kerteminde, 14.07.2017

Til rette vedkommende

Jeg vil hermed give den, der måtte modtage en ansøgning fra Anna Hjortsø, min varmeste anbefaling af Anna Hjortsø, der var ansat som journalistpraktikant på Fyens Stiftstidende i Kerteminde fra 1. august 2016 til 1. februar 2017.

Anna Hjortsø har en næse for nyheder og en pen, der både mestrer den gode historie og formår at engagere læserne. I løbet af Annas halve år på redaktionen i Kerteminde har hun vist, at hun behersker de klassiske journalistiske discipliner - lige fra den korte politinote til det konfronterende interview med borgmesteren, og på redaktionen har lært vi Anna at kende som en dygtig og engageret journalist.

Anna Hjortsø besidder også evnen til at overskue en større journalistisk satsning. I begyndelsen af sin tid på redaktionen opsusede Anna historien om bokseren Yvonne og hendes syv-årige søn Killian, der lider af den sjældne sygdom Pompes. Yvonne har i flere år kæmpet med og mod det offentlige system for, at hendes søn kan få den rette behandling og træning. Den historie kunne være blevet til en enkelt artikel i Fyens Stiftstidende om en mor og dreng, der er blevet svigtet af Kerteminde Kommune, der ikke forstår og har svært ved at hjælpe et barn med en kompliceret dødelig sygdom.

Heldigvis var det Anna Hjortsø, der fandt historien om Yvonne og Killian. For Anna har nemlig en usædvanlig retfærdighedssans og besidder noget så gammeldags som benhård social indignation. Derfor besluttede Anna Hjortsø sig for sammen med fotografpraktikant, Louise Koustrup, at følge mor og søn igennem et halvt år. Anna var med Yvonne og Killian på de ugentlige besøg på hospitalet, i skolen i træningslokalet og hjemme i privaten.

Det er de færreste praktikanter, der så tidligt i deres praktikforløb både magter og får lov til at kaste sig ud i et projekt af den varighed samtidig med, at de varetager de daglige pligter på redaktionen. Men Anna Hjortsø besidder en robusthed og jernvilje, der gør, at selvom det hele ramler, aftaler bliver aflyst, og sagsakterne hober sig op på skrivebordet, så fortsætter hun ufortrødent med næsen i sporet.

Anstrengelserne blev omsat til den journalistiske longread: "Den 13. patient", der i ord, video, lyd og billeder skildrer en mors kamp for at holde hendes søn i live.

Den 13. patient vandt i juni 2017 Jysk Fynske Mediers guldpris, der hædrer koncernens bedste digitale journalistik med begrundelsen:

"Anna Hjortsø og Louise Koustrup tager den digitale historiefortælling til et nyt niveau i Jysk Fynske Medier. Fortællingen er fantastisk flot fortalt i video, lyd, fotos, tekst. Følelser og fakta. Det er helt outstanding".

Men endnu vigtige for både Yvonne, Killian og Anna betød omtalen af sagen, at Kerteminde Kommune ændrede deres tilbud til Killian, der har fået en hverdag, hvor han kan fungere i en almindelig dansk kommuneskole.

Foruden Anna Hjortsøs journalistiske kvaliteter har jeg lært Anna at kende som en venlig og meget munter kvinde. Hendes høje arbejdsmoral, knaldsorte humor og positive tilgang til livet gør hende til en medarbejder, der vil have nemt ved at komme ind på de allerfleste arbejdspladser.

Jeg står gerne til rådighed for en uddybende kommentar, hvis det ønskes.

Mvh
Peter Ammitzbøll
Telefon: 3121 3541
Lokalredaktør, Kerteminde
Fyens Stiftstidende